



ŠAKIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS MERAS

POTVARKIS

DĖL ZANAVYKŲ MUZIEJAUS 2025 METŲ ATASKAITŲ RINKINIO PATVIRTINIMO

2026 m. kovo d. Nr. MT-
Šakiai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 25 straipsnio 5 dalimi, Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymo 6 straipsnio 1 dalimi, Šakių rajono savivaldybės tarybos 2024 m. lapkričio 22 d. sprendimo Nr. T-395 „Dėl pavedimo Šakių rajono savivaldybės merui vykdyti įgaliojimus, priskirtus paprastajai savivaldybės tarybos kompetencijai“ 1.1 papunkčiu ir atsižvelgdamas į Šakių rajono savivaldybės kolegijos 2026 m. kovo 24 d. protokolą Nr. SK-1,

t v i r t i n u Zanavykų muziejaus 2025 metų ataskaitų rinkinį (pridedama).

Savivaldybės meras

Raimondas Januševičius

Parengė
Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus
vedėjo pavaduotoja

Eglė Plančiūnienė
2026-03-16

SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS ZANAVYKŲ MUZIEJAUS 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGOS VADOVĄ

Savivaldybės biudžetinės įstaigos Zanavykų muziejaus vadovė – Rima Vasaitienė. Zanavykų muziejui vadovauja nuo 2013 m. spalio 1 d. Bendras darbo stažas muziejuje – 31 metai, o vadovaujamo darbo stažas – 12 metų. 2008 m. Vytauto Didžiojo universitete įgijo etnologijos magistro kvalifikacinį laipsnį. Yra Suvalkijos (Sūduvos) regiono etninės kultūros globos tarybos narė, asociacijų „Zanavykų seimelis“, „Sūduvos žydų kultūros fondas“ ir Lietuvos muziejų asociacijos valdybos narė.

Kvalifikacijos kėlimas 2025 m.:

- balandžio 15 d. seminaras „Kultūros paveldas ir turizmas“;
- gegužės 14–16 d. Lietuvos etninės kultūros specialistų seminaras;
- liepos 14–20 d. kursai „Lietuvos dvarų vasaros mokykla 2025“;
- rugpjūčio 28 d. mokymai „Konfliktų ir streso valdymas“;
- rugsėjo 18 d. konferencija „Paprūsės atmintis: vietos bendruomenių susiformavimas ir jų sąveika“;
- spalio 31 d. mokymai „Viešojo sektoriaus vidaus kontrolės sistema 2025 m.“;
- lapkričio 27 d. Lietuvos muziejų forumas „Muziejai: pokyčio jėga“;
- gruodžio 10 d. konferencija „Prūsijos ir Paprūsės bendruomenių vaidmuo puoselėjant Lietuvos valstybingumą“.

2025 metais siekiant užtikrinti sklandų įstaigos funkcionavimą ir strateginių tikslų įgyvendinimą, buvo nuosekliai organizuojama ir koordinuojama muziejaus veikla. Didelis dėmesys skirtas muziejaus patalpų priežiūrai ir jų pritaikymui lankytojams bei darbuotojams, efektyviam darbo organizavimui ir būtinų priemonių užtikrinimui. Muziejui skirti asignavimai buvo valdomi atsakingai ir racionaliai – laikantis galiojančių teisės aktų ir steigėjo nustatytų reikalavimų, planuotos ir kontroliuotos finansinės išlaidos.

Ataskaitiniais metais kryptingai stiprinta darbuotojų kvalifikacija – sudarytos galimybės dalyvauti mokymuose, seminaruose, konferencijose ir kitose profesinio tobulėjimo veiklose. Tai prisidėjo prie darbuotojų kompetencijų stiprinimo ir teikiamų paslaugų kokybės gerinimo.

Buvo palaikomi ir plėtojami ryšiai su valstybės ir savivaldybių institucijomis, kultūros ir švietimo įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis bei partneriais Lietuvoje ir užsienyje. Bendradarbiavimas padėjo spręsti aktualius muziejaus veiklos organizavimo ir plėtos klausimus.

2025 metais parengtos ir nustatyta tvarka steigėjui bei Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai pateiktos statistinės, finansinės ir veiklos ataskaitos. Taip pat spręsti klausimai, susiję su muziejinių vertybių būkle, jų tvarkymu, saugojimu ir prieinamumo visuomenei užtikrinimu. Sistemingai organizuoti Muziejaus tarybos posėdžiai ir darbuotojų pasitarimai, kurių metu aptarti einamieji darbai, veiklų rezultatai, planuotos ateities iniciatyvos ir projektai.

Ataskaitiniu laikotarpiu aktyviai buvo ieškoma papildomų finansavimo šaltinių – rengiamos projektų paraiškos, plėtojamas bendradarbiavimas su rėmėjais ir partneriais. Užtikrintas nepertraukiamas muziejaus veiklos procesas, paslaugų prieinamumas skirtingoms lankytojų grupėms, kryptingai siekta didinti paslaugų kokybę ir patrauklumą. Intensyvus bendradarbiavimas su nacionaliniais ir tarptautiniais partneriais prisidėjo prie muziejaus veiklų matomumo ir žinomumo stiprinimo.

Vadovo žodis. Zanavykų muziejus – tai erdvė, kurioje saugoma ir gyvai pasakojama zanavykų krašto istorija nuo seniausių laikų iki šių dienų. Esame ne tik kultūros paveldo saugotojai, bet ir ugdytojai bei bendruomenės telkėjai, kuriantys prasmingą ryšį tarp praeities ir dabarties. Savo misiją įgyvendiname kryptingai, ieškodami naujų veiklos formų, aktualių temų ir tvarių bendradarbiavimo galimybių.

Ataskaitiniai metai muziejui buvo darbingi ir reikšmingi – plėtojome tarptautinius ryšius, įgyvendinome projektus, stiprinome edukacinę veiklą ir surengėme gausybę įvairių renginių. Siekėme, kad muziejus būtų atviras ir prieinamas kiekvienam, todėl lankytojams sudarėme daugiau galimybių dalyvauti ekskursijose, parodų pristatymuose ir kituose kultūriniuose susitikimuose.

2025 metais įgyvendinome keturis projektus, iš kurių ypač svarbus – „Išginių zanavykiškų rogių restauravimas ir konservavimas“. Restauruotos XIX a. pabaigos–XX a. pradžios rogės sugrįžo į ekspoziciją, atskleidamos zanavykų meistrystės tradicijas ir materialinę kultūrą. Šis projektas reikšmingai prisidėjo prie kultūros paveldo išsaugojimo, jį finansavo Lietuvos kultūros taryba ir rajono savivaldybė. Nors dalis planuoto finansavimo nebuvo gauta, suplanuotas veiklas pavyko įgyvendinti rėmėjų ir muziejaus uždirbtų lėšų dėka. Tai liudija komandos profesionalumą, lankstumą ir atsakomybę už veiklų tęstinumą.

Svarbi metų veiklos dalis buvo pasirengimas tarptautinei parodai „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“, tapusiai ryškiu kultūrinio dialogo pavyzdžiu. Toliau stiprinome partnerystę su Lenkijos institucijomis projekte „Kultūros ir amatų keliu–Šakiai–Budry“, taip pat plėtojome bendradarbiavimą su kitais muziejais Lietuvoje.

Didelį dėmesį skyrėme muziejinių vertybių perkėlimui iš Lukšių ŽŪB patalpų į Briedžių buvusios mokyklos pastatą, rinkinių saugojimo sąlygų gerinimui naujose erdvėse bei nuosekliam rinkinių pildymui. Esame nuoširdžiai dėkingi Šakių rajono gyventojams ir Kidulių mokyklai už muziejui perduotas vertybes, praturtinusias mūsų rinkinius.

Muziejus šiandien yra augimo etape – turime aiškią kryptį, kūrybinių sumanymų ir ryžto juos įgyvendinti. 2026 metais planuojame gausų renginių ir parodų ciklą, toliau plėtosime tarptautinį bendradarbiavimą su partneriais Lenkijoje, Slovėnijoje ir Latvijoje.

Nuoširdžiai dėkoju muziejaus darbuotojams už profesionalų ir atsidavusį darbą, partneriams – už pasitikėjimą ir bendras iniciatyvas, o lankytojams ir bendruomenei – už palaikymą, domėjimąsi ir gyvą ryšį su muziejumi. Jūsų dėka Zanavykų muziejus išlieka gyva, auganti ir reikalinga kultūros erdve.

II. ZANAVYKŲ MUZIEJAUS TIKSLAI IR PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS

Pagrindiniai Zanavykų muziejaus veiklos tikslai:

- kaupti, saugoti, tyrinėti, konservuoti, eksponuoti ir populiarinti zanavykų krašto kultūrą atspindinčius ir vietos bendruomenei reikšmingus muziejinių vertybių rinkinius;
- susieti kultūros paveldo apsaugą su visuomenės informavimo, kultūros bei edukacijos poreikių tenkinimu ir kultūros paslaugų teikimu;
- ugdyti visuomenės istorinę ir kultūrinę savimonę, puoselėti regiono kultūros tapatumą ir jį aktualizuoti.

Veiklos funkcijos. Kauptos, tirtos ir sistemos muziejine, istorinę bei etnografinę vertę turinčios vertybės, formuoti ir tvarkyti muziejaus rinkiniai, atspindintys zanavykų krašto istoriją nuo seniausių laikų iki šių dienų. Užtikrinta muziejinių vertybių apskaita, tinkamos saugojimo sąlygos ir apsauga, vykdytas jų konservavimas ir restauravimas.

Sudarytos sąlygos muziejuje saugomų vertybių viešam prieinamumui: rengiamos nuolatinės ir laikinos ekspozicijos, profesionalaus meno ir tautodailės parodos, organizuoti su muziejaus veikla susiję kultūros ir edukaciniai renginiai (konferencijos, minėjimai, šventės, susitikimai, pristatymai ir kt.), vykdytos edukacinės programos.

Plėtotas bendradarbiavimas su Lietuvos ir užsienio muziejais, kultūros, turizmo ir kitomis įstaigomis, nevyriausybėmis organizacijomis, švietimo bei neformaliojo ugdymo įstaigomis. Dalyvauta Lietuvos muziejų asociacijos ir Lietuvos savivaldybių muziejų bendrijos veikloje.

Vykdytas muziejinių vertybių skaitmeninimas ir jų viešinimas per integralią muziejų informacinę sistemą LIMIS. Plėtotos lankytojų aptarnavimo paslaugos, teiktos mokamos muziejaus paslaugos, vadovaujantis savivaldybės tarybos nustatytais į kainiais. Valdytas, saugotas ir naudojamas rajono savivaldybės tarybos muziejui perduotas turtas. Į veiklas įtraukti savanoriai ir

praktikantai. Rengtos programos, skatinančios muziejaus įsitraukimą į neformalųjį švietimą, darbą su jaunimu ir mokymosi visą gyvenimą procesus.

Dalyvauta projektinėje veikloje, įgyvendinti kultūrinio bendradarbiavimo projektai Lietuvoje ir užsienyje. Muziejuje atidaryta tarptautinė paroda „*I veselija! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!*“, skirta supažindinti lankytojus su lietuvių ir slovėnų vestuvių tradicijomis bei stiprinti tarpkultūrinį dialogą. Parodoje eksponuotos XIX–XX a. autentiškos muziejinės vertybės: vestuvių apranga, kraičio skrynios, dokumentai, fotografijos ir kiti jungtinių atributai, atskleidžiantys papročių raidą ir jų reikšmę šeimos bei bendruomenės gyvenime. Vienu iš parodos akcentų tapo restauruotos zanavykiškos išeiginės rogės, atspindinčios regiono kultūrinį savitumą. Paroda prisidėjo prie bendruomenės įsitraukimo ir tarpkultūrinio bendradarbiavimo stiprinimo, praturtino muziejaus ekspozicijas, sustiprino ryšius su kultūros ir švietimo institucijomis bei rėmėjais ir padidino muziejaus veiklos matomumą nacionaliniu bei tarptautiniu mastu.

Tęstos bendros veiklos su Budry savivaldybe (Lenkija), vadovaujantis Šakių rajono savivaldybės ir Zanavykų muziejaus pasirašyta trišalė penkerių metų bendradarbiavimo sutartimi. Projekto tikslas – stiprinti kultūrinio paveldo puoselėjimą ir skatinti institucijų bendradarbiavimą per bendras kultūrinės ir pažintinės veiklas. Kartu su partneriais surengtas trijų dienų pažintinis dviračių žygis po Budry apylinkes. Budry malūne eksponuota šakietės menininkės Renatos Kutkienės grafikos darbų paroda, o Zanavykų muziejuje – lenkų menininkės Annos Fedyk tapybos darbai.

Muziejaus rinkiniai ir veikla pristatyti interneto svetainėje, kuri buvo nuolat atnaujinama. Rengti muziejaus veiklą reglamentuojantys dokumentai, teikta metodinė pagalba rajono švietimo ir kultūros įstaigoms kraštotyros srityje, vykdytos kitos Lietuvos Respublikos teisės aktuose nustatytos funkcijos.

INFORMACIJA APIE MUZIEJAUS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMĄ

Muziejaus rinkiniai. Viena pagrindinių muziejaus funkcijų – muziejaus rinkinių formavimas. Muziejaus rinkiniai kasmet sistemingai papildomi naujomis muziejinėmis vertybėmis. Šiuo metu muziejuje saugomos **52 528** muziejinės vertybės.

2025 metais muziejaus rinkiniai pasipildė 176 vertybėmis, kurias padovanojo Šakių rajono gyventojai. Muziejui perduoti buities daiktai, tekstilės gaminiai, fotonuotraukos, knygos, vaizdajuostės, dokumentai ir laiškai. Ypač vertingas Fotografijų rinkinį papildęs albumas „Pirmasis Zanavykijos katalikiškojo jaunimo kongresas“ (Šakiai, 1930 m.), kuriame užfiksuoti reti istoriniai vaizdai.

Siekiant papildyti rinkinius, organizuotos vienos dienos išvykos į Kidulius ir Lukšius. Rengiant jungtinę parodą „*I veselija! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!*“, taip pat vyko išvykos eksponatams rinkti – iš viso parodai surinktos 357 vertybės.

Per ataskaitinius metus išrašyta 19 Muziejinių vertybių priėmimo nuolat saugoti (dovanojimo) aktų ir 5 Muziejinių vertybių perdavimo-priėmimo trumpai saugoti aktai, kuriais deponuota 18 vertybių. Į Gaunamų muziejinių vertybių knygą (GEK) įrašytos 154 vertybės, į pagalbinio rinkinio Muziejinių vertybių pirminės apskaitos knygą (PG) – 22 vertybės. Suinventorintos 444 muziejinės vertybės: 414 pagrindinio rinkinio ir 30 pagalbinio rinkinio. Įvyko 6 Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžiai. Tikrąją vertę įvertintos 176 naujai priimtos vertybės, pakoreguota 37 restauruotų ir konservuotų vertybių vertė bei būklė.

Vykdamas muziejaus rinkinių inventorizaciją, sudaryta Etnografijos rinkinio inventorizacijos komisija, kuri patikrino 2 430 vertybių, į apskaitą įtrauktų 1987–2024 m. laikotarpiu. Komisija pateikė siūlymą nurašyti ypač blogos būklės vertybes. Rinkinių komplektavimo komisijai sąrašą papildžius, restauratoriams pateikta 231 vertybė. Gavus jų pritarimą, nurašymo dokumentai pateikti Šakių rajono savivaldybei ir Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai. Kultūros ministro įsakymu 231 vertybė nurašyta ir utilizuota.

Ataskaitiniais metais sudarytos sutartys dėl laikinai saugomų vertybių, priimtų iš kitų Lietuvos muziejų: IX Forto muziejaus, Lietuvos etnografijos muziejaus ir Rokiškio krašto muziejaus. Taip pat pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Velenje muziejumi (Slovėnija).

Vykdamas skaitmeninimą, suskaitmeninta 461 muziejinė vertybė iš įvairių rinkinių. Prie šios veiklos prisidėjo Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras – mobilioji skaitmeninimo grupė muziejuje nufotografavo 337 Meno rinkinio ir 192 Numizmatikos rinkinio vertybes.

Igyvendinant projektą „Išsiginių zanavykiškų rogių konservavimas ir restauravimas“, restauruotos XIX a. pab.–XX a. pr. išsiginės rogės, eksponuojamos parodoje „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“. Muziejaus lėšomis taip pat restauruota ir konservuota kraitinė spinta bei komoda iš Kriūkų k. (Šakių r.).

Muziejuje atliekamas pirminis konservavimas: per metus sutvarkyta, išvalyta ir išplauta 190 vertybių. Sanitarinių dienų metu tvarkytos saugyklos ir ekspozicijos. Prevencinės priežiūros metu išvėdintos ir nuo kenkėjų apdorotos 291 tekstilės vertybė, 188 fotonegatyvai ir fotografijos sudėti į nerūgštinio popieriaus vokelius, 150 Raštijos ir Atspaudų rinkinių vertybių supakuotos į specialias kartonines dėžes. Iš Lukšių ŽŪB teritorijos į Briedžius pervežta 115 vertybių. Saugyklose nuolat stebimas ir fiksuojamas mikroklimatas. Nepaisant atliktų darbų, dar būtina restauruoti ir konservuoti 5 211 vertybių.

Muziejaus saugyklose saugomais rinkiniais domėjosi 13 interesantų, kurie ieškojo archyvinio dokumentų ir fotonuotraukų, informacijos apie muziejaus rinkinius, žymius krašto žmones ir kt. Vilniaus etninės kultūros centrui išduoti 2 skaitmeniniai vaizdai.

Parodos. Bendradarbiaudamas su įvairiais muziejais, dailininkais ir tautodailininkais, muziejus surengė **27 parodas**: 13 jų buvo profesionalaus ir mėgėjiško meno parodos, 7 – muziejaus rinkinius pristatančios parodos, o 7 – atvežtinės parodos iš kitų muziejų (žr. 1 lentelė).

1 lentelė. Parodos

EIL. NR.	DATA	PARODOS
1.	2025-02-28 2025-05-28	Živilės Unguvaitytės-Puodžiukienės tapybos darbų paroda „Virš Visko. Absoliutas“
2.	2025-02-28 2025-05-12	Alytiškio dailininko Arūno Vaitkaus ekslibrisų paroda „Parva gaudia – maži džiaugsmai“
3.	2025-03-13 2025-05-27	Paprūsės gyvenimą tarpukaryje liudijantys daiktai iš Gražinos ir Petro Žemaičių rinkinio
4.	2025-05-12 2025-06-30	Lietuvos respublikinio kalviškosios kryždirbystės konkurso „Lietuvos kalvių kalvis 2025“ paroda
5.	2025-05-07 2025-08-06	Lenkų menininkės Anna Fedyk tapybos darbų paroda
6.	2025-05-29 2025-07-20	Medžiotojo-kolekcininko Vytauto Kucevičiaus paroda „Sugrįžę iš dvarų–medžioklės antikvaras“
7.	2025-07-01 2025-08-31	Teresės Virokaitienės deimantinės mozaikos paveikslų paroda
8.	2025-07-01 2025-09-01	Aelitos Bielinytės paroda „Dvarų architektūrinė keramika“
9.	2025-08-01 2025-10-15	Rimanto Minkaus paroda „Baroko laikotarpio šventovės“
10.	2025-09-01 2025-10-15	Renatos Kutkienės grafikos darbų paroda „Spalvoti pėdsakai“
11.	2025-09-01 2025-09-30	Tautodailininkės Lionės Stupurienės riešinių paroda
12.	2025-12-03	Lietuvos tautodailininkų sąjungos Kauno bendrijos Respublikinė paroda

	2026-12-31	„Puodų turgus“
13.	2025-12-03 2026-01-31	Irmos Vedezytės kūrybinių darbų paroda „Lėlių laikas“
MUZIEJAUS RINKINIUS PRISTATANČIOS PARODOS		
14.	2025-02-05 2025-03-20	Kilnojamoji poeto Jono Rudzevičiaus-Vaidoto nepublikuotų eilėraščių paroda „Saulės ašaros“ iš Zėnavykų muziejaus rinkinių, eksponuota Slavikų mokyklos salėje
15.	2025-03-24 2025-05-01	Kilnojamoji poeto Jono Rudzevičiaus-Vaidoto nepublikuotų eilėraščių paroda „Saulės ašaros“ iš Zėnavykų muziejaus rinkinių, eksponuota Šakių viešosios bibliotekos Sudargo padalinyje
16.	2025-04-14 2025-05-09	Danutės Emilijos Šurkutės-Nitecki tapybos darbų paroda iš Zėnavykų muziejaus rinkinių, eksponuota Slavikų mokyklos salėje
17.	2025-06-09	Kilnojamoji tremties paroda „Jie neturėjo grįžti...“, eksponuota VDU Šakių „Žiburio“ gimnazijoje
18.	2025-08-11 2025-09-22	Tautodailininkės Elenos Ruzgienės tapybos darbų paroda, eksponuota Amatininkų name
19.	2025-10-24 2026-08-31	Zėnavykų muziejaus ir Velenje muziejaus jungtinė paroda „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“, eksponuota Zėnavykų muziejuje
20.	2025-12-03 2026-01-06	„Aukso vainiko“ nugalėtojos Elenos Ruzgienės tapybos darbai, eksponuoti Užutrakio dvaro rūmuose
IŠ KITŲ MUZIEJŲ ARBA INSTITUCIJŲ SURENGTOS PARODOS		
21.	2025-01-27 2025-04-07	Kilnojamoji paroda „Bendras Europos identitetas totalitarinių režimų kontekste“ iš Utenos kraštotyros muziejaus
22.	2025-04-25 2025-08-31	Keliaujanti paroda „Pasienio moterys“ ir „Pasienio vyrai“ iš Alytaus kraštotyros muziejaus
23.	2025-05-07 2025-07-11	Fotografijos paroda „Rožė – dvaro gėlė“ iš Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus
24.	2025-09-15 2025-11-30	Janinos Monkutės-Marks pasaulinės tekstilės kolekcija iš Janinos Monkutės-Marks muziejaus-galerijos
25.	2025-10-01 2025-12-31	Kilnojamoji stendinė paroda „Šventasis karys. Šv. Jurgis dailės kūriniuose“ iš Vytauto Didžiojo karo muziejaus
26.	2025-10-03 2025-10-31	Fotografijų paroda „Geriausio XX a. Lietuvos skulptorių paminklai“ iš Vinco Grybo memorialinio muziejaus
27.	2025-11-28 2026-01-06	Praktėlė (autorius Dainius Mačiokas) iš Rokiškio krašto muziejaus rinkinių

Renginiai. Populiarindamas žėnavykų krašto istorinį ir kultūrinį paveldą muziejus suorganizavo **30 įvairaus pobūdžio renginių** (žr. 2 lentelė).

2 lentelė. Renginiai

EIL. NR.	DATA	RENGINYS
1.	2025-01-13	Visuotinė pilietinė iniciatyva „Pergalės šviesa“
2.	2025-02-05	Protmūšis „Lengviau gauti malkų negu duonos“, šv. Agotos diėnai paminėti
3.	2025-02-28	Arūno Vaitkaus ekslibrisų parodos „Parva gaudia – maži džiaugsmai“ ir Živilės Unguvaitytės-Puodžiukienės tapybos darbų parodos „Virš visko. Absoliutas“ atidarymas
4.	2025-03-10	Atsiminimų popietė „Kelias į Kovo 11-ąją: Šakių krašto istorijos“
5.	2025-03-13	Konferencija „Praeitės beieškant: Paprūsės etnografinis, religinis ir

		kultūrinis paveldas“
6.	2025-03-13	Parodos „Paprūsės gyvenimą tarpukaryje liudijantys daiktai iš Gražinos ir Petro Žemaičių rinkinio“ pristatymas
7.	2025-04-04	Margučių marginimo šventė „Paprūsės raštuose“
8.	2025-04-30	Keliaujančios parodos „Pasienio moterys“ ir „Pasienio vyrai“ atidarymas
9.	2025-05-17	Neformalios Zanavykų muziejaus jaunimo grupės renginys „Už kadro“. Kūrybinės filmo dirbtuvės „Dėmesio filmuojam“, filmo „Tušinukas“ peržiūra ir diskusija su rež. Adu Burksaičiu
10.	2025-05-17	Lenkų menininkės Anna Fedyk tapybos darbų parodos atidarymas
11.	2025-05-17	Europos muziejų naktis „Panaktinėkiva!“
12.	2025-05-30	Kino penktadienis. Filmo „Ilgo metro filmas apie gyvenimą“ peržiūra ir susitikimas su psichologe Aušra Jakavičiene
13.	2025-06-06	Kino penktadienis. Filmo „Maža išpažintis“ peržiūra ir kūrybinė edukacija „Tęsk pasakojimą juostoje“
14.	2025-06-07	Medžioklės ir amatų festivalis „Išėik, sūduvi, ant dvaro pamandravot“
15.	2025-06-07	V. Kucevičiaus parodos „Sugrižę iš dvarų – medžioklės antikvaras“ ir fotografijų parodos „Rožė – dvaro gėlė“ pristatymas
16.	2025-06-12	Filmo „Aš už tave pakalbėsiu“ peržiūra ir susitikimas su Šakių Šiaulių 405 kuopa
17.	2025-06-20	Kino penktadienis. Filmo „Kernagis“ peržiūra
18.	2025-07-05	Teresės Virokaitienės deimantinės mozaikos paveikslų parodos pristatymas
19.	2025-07-14/18	Vaikų vasaros stovykla „Zanavykutis“
20.	2025-07-19	Parodos „Dvarų architektūrinė keramika“ atidarymas
21.	2025-08-01	Lietuvos muziejų kelio renginys „Baroko spindesys: architektūros ir tekstilės istorijos“
22.	2025-09-11	Edukacinė duonos šventė „Su savo duona visur rasi suolą“
23.	2025-09-26	Europos paveldo dienos. Konferencija „Dvaras kaip švietimo židiny“
24.	2025-10-02	Kultūrinė popietė „Įkvėpti meno: nuo šv. Jurgio iki Čiurlionio“, minint M. K. Čiurlionio 150-ąsias gimimo metines ir Tarptautinę pagyvenusių žmonių dieną
25.	2025-10-03	Skulptoriui Vincui Grybui – 135. Protmūšis ir fotografijų parodos „Geriausio XX a. Lietuvos skulptorių paminklai“ atidarymas
26.	2025-10-24	Tarptautinės jungtinės parodos „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“ atidarymas
27.	2025-11-28	Advento popietė „Kalėdos Zyplių dvare: Tradicijos ir stebuklai“. Prakartėlės muziejaus lange įžiebimas
28.	2025-12-03 2026-01-30	Irmos Vedegytės kūrybinių darbų parodos „Lėlių laikas“ ir respublikinė tradicinės puodininkystės parodos „Puodų turgus 2025“ atidarymas
29.	2025-12-05	Padėkos vakaras „Ačiū, kad šalia esi“
30.	2025-12-12/13	Kalėdinė rankų darbo gaminių mugė

Įgyvendintų renginių aktualumas. Svarbią muziejaus veiklos dalį sudarė mokslinio ir kultūrinio pažinimo renginiai. Konferencija „*Praeities beiėskant: Paprūsės etnografinis, religinis ir kultūrinis paveldas*“ subūrė tyrėjus ir visuomenę diskusijai apie Paprūsės regiono istoriją, kalbą ir kultūrą, taip prisidėdama prie regioninės tapatybės stiprinimo. Konferencijoje „*Dvaras kaip švietimo židiny*“ dvarai pristatyti kaip istoriniai švietimo ir kultūros centrai, atskleidžiant jų reikšmę visuomenės raidai ir kultūrinei atminčiai.

Minint M. K. Čiurlionio 150-ąsias gimimo metines bei Tarptautinę pagyvenusių žmonių dieną, surengta kultūrinė popietė „*Ikvėpti meno: nuo šv. Jurgio iki Čiurlionio*“, tapusi kartų dialogo ir kūrybinės raiškos erdve. Renginyje susiliejo sakralinis menas, muzika ir dailė: skambėjo gyvai atliekama M. K. Čiurlionio muzika, buvo skaitomi jo laišakai, o senjorai kūrė tapybos darbus, įkvėptus parodos ir muzikos patirčių.

Edukacinės veiklos ir jaunimui skirtos programos skatino kūrybiškumą bei domėjimąsi krašto tradicijomis. Vaikų vasaros stovykla „*Zanavykutis*“ supažindino dalyvius su zanavykų krašto kultūra, amatais ir kulinariniu paveldu. Jaunimo projektas „*Už kadro*“ įtraukė moksleivius į „*Kino penktadienių*“ peržiūras ir diskusijas pilietiškumo, tarpusavio santykių ir vertybių temomis. Atsiminimų popietė „*Kelias į Kovo 11-ąją*“ aktualizavo Šakių krašto žmonių vaidmenį Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo, stiprindama istorinę savimonę ir vietos tapatybę.

Reikšmingą veiklos dalį sudarė festivaliai ir tradicinės šventės, puoselėjančios bendruomeniškumą ir gyvąsias tradicijas. Zyplių dvare vykęs medžioklės ir amatų festivalis „*Išėik, sūduvi, ant dvaro pamandravot*“ subūrė bendruomenę, amatininkus ir svečius iš įvairių regionų. Tradicinės duonos ir mangučių marginimo šventės, prakartėlės bei eglės įžiebimo šventė stiprino vietos bendruomenės ryšius, o Kalėdinė rankų darbo gaminių mugė Lukšiuose skatino tautodailininkų, kūrėjų ir gyventojų bendrystę. Padėkos vakaro „*Ačiū, kad šalia esi*“ metu pagerbti muziejaus rėmėjai, partneriai ir aktyvūs bendruomenės nariai.

Tarpreiškinių ir tarptautinių bendradarbiavimą stiprino Lietuvos muziejų kelio programos renginiai, kuriuose pristatyta baroko epocha, supažindinta su architektūros, meninės tekstilės ir istorinio šokio paveldu. Partnerių iš Lenkijos įsitraukimas praplėtė renginių kultūrinį kontekstą ir skatino tarpkultūrinį dialogą. Šią kryptį papildė kartu su Slovėnijos Velenje muziejumi įgyvendinta paroda „*I veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!*“, pristaciūsi lietuvių ir slovėnų vestuvių tradicijas bei sustiprinusi muziejaus tarptautines partnerystes.

Įgyvendinti renginiai skatino jaunimo kūrybiškumą, bendruomenės įsitraukimą, stiprino istorinį sąmoningumą, plėtojo tarpkultūrinį dialogą ir puoselėjo zanavykų krašto tradicijas.

Initiatyvos. Vykdam bendradarbiavimą su kultūros, turizmo, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ir verslo organizacijomis muziejus įgyvendino **20 iniciatyvų** (žr. 3 lentelę).

3 lentelė. Iniciatyvos.

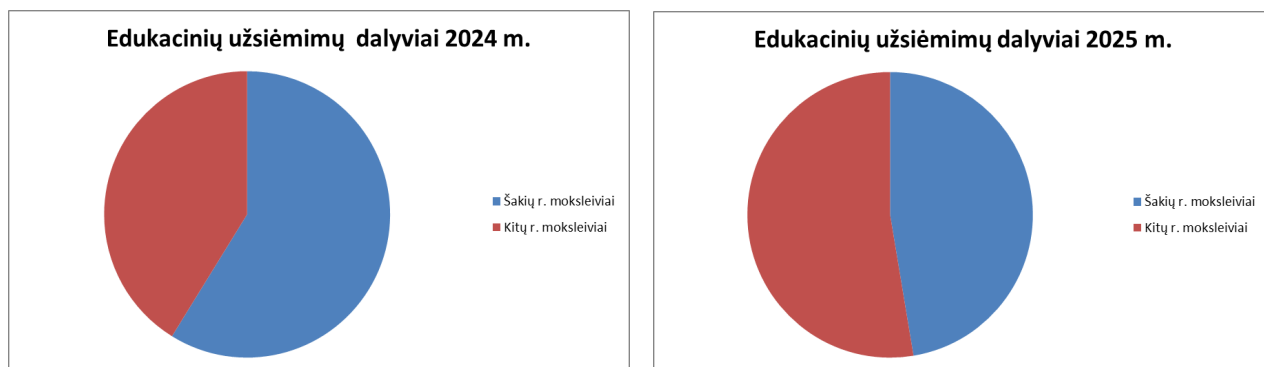
EIL. NR.	DATA	INICIATYVA
1.	2025-01-24/25	Tarptautinė turizmo ir aktyvaus laisvalaikio paroda „Adventur 2025“. Zanavykų muziejaus ir jo veiklų pristatymas
2.	2025-03-04	Užgavėnių šventė Zyplių dvaro arklidėse „Užgavėnių zbitkos“. Įkūnyti lašininio ir kanapinio personažai
3.	2025-03-17	Lietuvos vaikų ir moksleivių lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų konkursas „Tramtatulis“
4.	2025-03-19–2025-03-27	„Mangučių sodo“ įkūrimas Zyplių dvaro kieme, organizuotos kūrybinės dirbtuvės asmenims su negalia
5.	2025-05-08	Kauno zanavykų bendrijai – 30
6.	2025-05-09	Menininkės Renatos Kutkienės grafikos darbų parodos „Spalvoti pėdsakai“ atidarymas Budry malūne (Lenkija)
7.	2025-05-26	Pietų Lietuvos muziejininkų sąskrydis Vilkaviškyje
8.	2025-06-07	Kūrybinės dirbtuvės šeimoms „Domino kaukės“ ir „Vėduoklės“ festivalyje „Išėik, sūduvi, ant dvaro pamandravot“
9.	2025-06-12	Kūrybinės dirbtuvės „Palikti namai“, skirtos Gedulo ir vilties dienai paminėti, bendradarbiaujant su Lukšių Vinco Grybo gimnazija
10.	2025-06-13-15	Tarptautinis pažintinis dviračių žygis po Budry apylinkes (Lenkija)
11.	2025-06-20	Muziejaus veiklos ir edukacinių programų pristatymas LRT radijo

		laidoje „Atrask Lietuvą“, supažindinant klausytojus su zanavykų krašto kultūros paveldu, muziejaus vykdomomis edukacijomis bei galimybėmis įsitraukti į kultūrinės veiklas
12.	2025-07-27	Edukacija „Močiutės skrynią pravėrus“ Oninių šventės metu Slavikuose
13.	2025-08-06	Edukacinis orientacinis užsiėmimas „Lobio paieška“ Lukšių bibliotekos vaikų vasaros stovyklos dalyviams
14.	2025-09-17- 2025-09-22	Ekskursija po parodą „Baroko laikotarpio šventovės“, organizuota Lukšių Vinco Grybo gimnazijos moksleiviams
15.	2025-09-24	Edukacinė pamoka-paskaita „Žydų gyvenimas Šakiuose“ Lietuvos žydų genocido atminimo dienai paminėti, organizuota Lukšių Vinco Grybo gimnazijos moksleiviams
16.	2025-10-17/28	Karjeros dienos – profesinis orientavimas Zanavykų muziejuje Panemunių mokyklos–daugiafunkcio centro moksleiviams
17.	2025-11-06–2025-11-07	Suvalkijos folklorinio dainavimo mokymai, skirti lietuvių liaudies dainų metams
18.	2025-11-26	Finalinis nacionalinio Pilių ir dvarų kelio pristatymas bei Verslo dienos renginys
19.	2025-11-25	Lietuvos mokinių etninės kultūros olimpiados pirmasis – jungtinis Šakių ir Vilkaviškio savivaldybių etapas
20.	2025-12-13	Kalėdinis paštas ir eglutės žaisliuko gaminimo dirbtuvėlės Kalėdinės rankų darbo gaminių mugės metu

Kultūrinės edukacijos veikla. Viena iš strateginių muziejaus veiklos kryptių – stiprinti edukacinę veiklą, grindžiamą aktyviais, įtraukiančiais kūrybiniais mokymo ir mokymosi principais, diferencijuojant veiklas pagal įvairių visuomenės grupių poreikius ir lūkesčius. Siekta plėsti paslaugų įvairovę, ugdyti jaunųjų lankytojų kūrybiškumą bei kritinį mąstymą.

Ataskaitiniais metais muziejuje vykdyti **25 temų edukaciniai užsiėmimai**. Į **Kultūros paso** paslaugų rinkinį buvo įtraukta **28 edukacinės programos**, pritaikytos įvairaus amžiaus moksleiviams. Per metus surengti **139 edukaciniai užsiėmimai**, kuriuose dalyvavo **3 012 dalyvių**: 2 632 mokyklinio ir ikimokyklinio amžiaus vaikai (iš jų **1 161** pasinaudojo Kultūros paso paslaugomis), 327 suaugusieji ir 55 asmenys su negalia. 52 proc. edukacinių užsiėmimų dalyvių sudarė Šakių rajono gyventojai, 48 proc. – dalyviai iš kitų savivaldybių (Jurbarko, Kazlų Rūdos, Vilkaviškio, Kalvarijos, Kauno, Vilniaus, Švenčionių).

1 pav. Kultūros paso programų dalyvių pasiskirstymas pagal atvykimo rajoną 2024–2025 m.



Diagramose matyti Kultūros paso programų dalyvių pasiskirstymo pagal atvykimo rajoną pokytis 2024–2025 m. (žr. 1 pav.) Jei 2024 m. didesnę dalį sudarė Šakių rajono moksleiviai, tai 2025 m. padidėjo iš kitų rajonų atvykusių dalyvių dalis. Ši tendencija rodo augantį muziejaus

edukacinių programų žinomumą ir patrauklumą platesniu geografiniu mastu bei stiprėjančią muziejaus, kaip regioninės kultūrinės edukacijos centro, poziciją.

Palyginimui pateikiami 2023–2025 m. Kultūros paso veiklų ir jose dalyvavusių dalyvių duomenys (žr. 4 lentelę).

4 lentelė.

	2023	2024	2025
Igyvendintų edukacinių užsiėmimų su Kultūros pasu skaičius	50	72	59
Edukacinių užsiėmimų su Kultūros pasu dalyvių skaičius	927	1 340	1 161

2024 m. fiksuotas reikšmingas tiek edukacinių užsiėmimų, tiek dalyvių skaičiaus augimas. Tai rodo išaugusį Kultūros paso programos aktyvumą ir patrauklumą tikslinėms grupėms. Augimui įtakos galėjo turėti išplėstas siūlomų edukacijų temų spektras, aktyvesnė informacijos sklaida ugdymo įstaigose, sustiprėjęs mokytojų įsitraukimas planuojant kultūrines veiklas bei stabilizavęsis kontaktinis kultūrinis ugdymas.

2025 m. stebimas edukacinių užsiėmimų ir dalyvių skaičiaus sumažėjimas, tačiau rodikliai išlieka aukštesni nei 2023 m., todėl bendroje trejų metų perspektyvoje matoma teigiama dinamika. Mažėjimui galėjo turėti įtakos išaugęs ugdymo įstaigų užimtumas kitomis programomis, taip pat demografiniai pokyčiai – mažėjantis mokinių skaičius regione.

Svarbu pažymėti, kad edukaciniai užsiėmimai ne tik didino dalyvių skaičių, bet ir stiprino mokinių pažintines, kūrybines bei kultūrines kompetencijas, skatino domėjimąsi zanavykų krašto istorija ir paveldu per patirtinį mokymąsi muziejaus aplinkoje.

Apibendrinant 2023–2025 m. laikotarpį, galima teigti, kad Kultūros paso veiklos muziejuje išlaiko augimo potencialą. 2024 m. pasiektas rezultatas rodo, jog kryptingai plėtojant edukacinių programų pasiūlą ir palaikant aktyvų bendradarbiavimą su ugdymo įstaigomis, programos apimtys ateityje gali vėl didėti.

Edukacinių veiklų lankomumas. Analizuojant edukacinių veiklų lankomumą, matyti, kad 2025 m. didžiausio susidomėjimo sulaukė kūrybinio ir patirtinio pobūdžio edukacijos. Populiariausia buvo programa „*Zuikio lauktuvės*“ (31 užsiėmimas). Taip pat aktyviai lankytos edukacijos „*Polimerinio molio edukacija*“ (15), „*Tradiciniai žaislai*“ (12), „*Mano svajonių angelas*“ (10), „*Kūčiukų kepimas*“ (9), „*Medinis margutis*“ (9), „*Duonos kepimo edukacija*“ (8) ir „*Žvakių liejimo edukacija*“ (8). Šie rezultatai rodo, kad lankytojams ypač patrauklios veiklos, kuriose derinamas tradicijų pažinimas ir praktinis kūrybinis procesas.

Mažesnio, tačiau stabilaus susidomėjimo sulaukė edukacijos „*Tradiciniai darbai ir žaidimai*“ (5), „*Užgavėnių kaukės*“ (4), „*Kiaušinių marginimas vašku*“ (3), „*Aš tavo gimtinė*“ (3), „*Medžio pasaka*“ (2), „*Prakartėlė*“ (2), „*Vėduoklė – dvaro damos aksesuaras*“ (2), „*Kraitinės skrynios*“ (1). Nors šios programos vykdytos rečiau, jos išlieka svarbios pristatant tradicinę kultūrą ir plečiant teminę edukacijų įvairovę.

Lankytojai taip pat aktyviai dalyvavo teminėse edukacinėse pamokose: „*I veseliją smagiai važiuojam*“ (7), „*Muilo istorija*“ (5) ir „*Lino gyvenimas*“ (3), kurios gilino žinias apie tradicinius papročius, amatus ir buitines kultūrą.

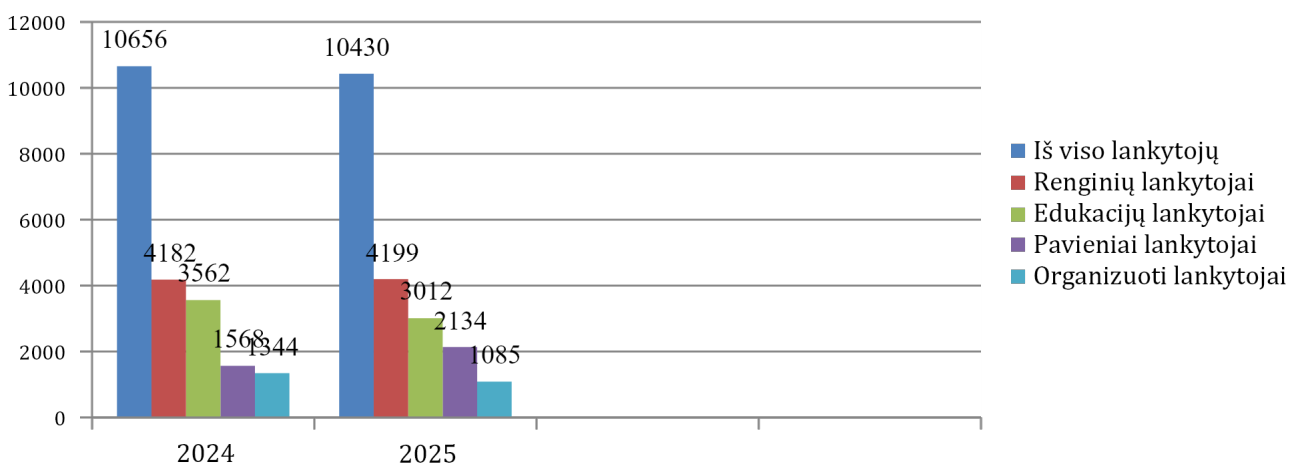
Siekdamas užtikrinti kultūrinių veiklų prieinamumą ir socialinę įtrauktį, muziejus organizavo keturias kūrybines dirbtuves, bendradarbiaudamas su žmonių su negalia organizacijomis. Šios veiklos sudarė galimybes įvairių poreikių turintiems dalyviams įsitraukti į kultūrinį gyvenimą ir patirti kūrybinę saviraišką muziejaus aplinkoje.

Naujos paslaugos. Atsižvelgiant į lankytojų poreikius ir muziejaus veiklos kryptis, ataskaitiniu laikotarpiu sukurta 10 naujų paslaugų ir produktų. Parengta edukacinė programa „Vėduoklė – dvaro damos aksesuaras“, pristatanti dvariškos kultūros tradicijas¹, taip pat sukurta vaizdinė edukacinė priemonė, papildanti etnografijos ekspoziciją ir skirta pavieniams lankytojams geriau pažinti muziejuje saugomus etnografinius eksponatus². Pristatant tarptautinę parodą „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“, sukurta edukacinė pamoka „Į veseliją smagiai važiuojam!“, supažindinanti lankytojus su zanavykų krašto vestuvių tradicijomis ir papročiais³. Taip pat parengtos ir atnaujintos 7 Kultūros paso programos, pritaikytos skirtingoms amžiaus grupėms: protmūšis „Lengviau gauti malkų negu duonos“, „Prakartėlė“, „Tradiciniai darbai ir žaidimai“, „Tradicijos žvakių šviesoje“, „Baltų raštai ir ženklai“, „Velykų margutis margas“ ir „Margas margutis“. Šios programos išplėtė muziejaus edukacinių veiklų pasiūlą, sustiprino tradicinės kultūros pažinimą ir sudarė daugiau galimybių įvairaus amžiaus lankytojams įsitraukti į patirtinį mokymąsi.

Apsilankymai. Ataskaitiniais metais muziejuje apsilankė **10 430 lankytojų**. Iš jų 2 134 buvo pavieniai lankytojai, ekskursijose dalyvavo 1 085 asmenys, renginiuose – 4 199 dalyviai, edukaciniuose užsiėmimuose – 3 012 dalyvių.

Lyginant su 2024 m., pavienių lankytojų skaičius padidėjo (2024 m. – 1 568), tačiau sumažėjo dalyvavusių ekskursijose (2024 m. – 1 344) ir edukaciniuose užsiėmimuose (2024 m. – 3 562) asmenų skaičius. Renginių lankomumas išliko stabilus (2024 m. – 4 182; 2025 m. – 4 199).

2 pav. Palyginimui pateikiame 2024-2025 metų apsilankymų duomenis



Sezoniškumo tendencija išlieka ryški: 82,6 % pavienių lankytojų muziejų aplankė šiltuoju metų laikotarpiu, o žiemą – tik 17,4 %. Nors nuo 2025 m. balandžio muziejus dirba ir savaitgaliais, bendras lankytojų srautas padidėjo tik nežymiai. Tai rodo, kad lankomumą daugiausia lemia turizmo srautai ir sezonas, o šaltuoju metų laiku lankytojų aktyvumas išlieka gerokai mažesnis.

Ataskaitiniais metais atliktas lankytojų pasitenkinimo muziejaus teikiamomis paslaugomis tyrimas, vadovaujantis Kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo metodika, patvirtinta Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. gegužės 15 d. įsakymu Nr. ĮV-675. Tyrimo metu įvertintas bendras lankytojų pasitenkinimo lygis bei išskirtos muziejaus stipriosios ir tobulintinos veiklos sritys.

Tyrimo duomenimis, apklaustųjų amžiaus vidurkis siekė 46 metus, dauguma respondentų buvo išsilavinę ir dirbantys asmenys. Rezultatai atskleidė aukštą pasitenkinimą muziejaus veikla – 89,9 % respondentų nurodė esantys visiškai arba labai patenkinti muziejaus paslaugomis, edukaciniais užsiėmimais, parodomis ir renginiais. Beveik 90 % apklaustųjų rekomenduoju Zanavykų muziejų kitiems.

Didžiausias nepasitenkinimas fiksuotas muziejaus pasiekiamumo srityje – viešojo transporto galimybėmis, privažiuoju ir automobilių parkavimu. Šį aspektą neigiamai įvertino 13,1 % respondentų. Tyrimas taip pat parodė, kad 27,4 % apklaustųjų nesinaudoja muziejaus teikiamomis elektroninėmis paslaugomis. Tikėtina, kad tam įtakos turi lankytojų amžius – beveik penktadalis (19,2 %) respondentų buvo vyresni nei 60 metų.

Apibendrinant galima teigti, kad muziejaus veikla vertinama labai palankiai, o gauti duomenys padeda kryptingai planuoti paslaugų prieinamumo gerinimą ir skaitmeninių paslaugų plėtrą. Tyrimo rezultatai bus naudojami tobulinant lankytojų aptarnavimo kokybę, gerinant informacijos sklaidą bei ieškant sprendimų, didinančių muziejaus paslaugų prieinamumą įvairioms lankytojų grupėms.

Projektinė veikla. Ataskaitiniais metais muziejus sėkmingai įgyvendino **4 projektus**. Pritrauktos projektinės lėšos – **12 939 Eur** (žr. 5 lentelė).

5 lentelė. Projektų lėšos

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Finansavimo šaltinis	Skirtas finansavimas
1.	Jaunimo iniciatyvų konkurso projektas „Už kadro“	Šakių rajono savivaldybė	1000 Eur
2.	Vaikų vasaros stovykla „Zanavykutis“	Šakių rajono savivaldybė	2639 Eur
3.	Dvaras kaip švietimo židinys	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos	3000 Eur
4.	Išieiginių zanavykiškų rogių konservavimas ir restauravimas	Lietuvos kultūros taryba	6300 Eur

Ataskaitiniais metais Lietuvos kultūros tarybai buvo pateiktos trys projektų paraiškos. Projektui „Jungtinės parodos „Į veseliją!“ katalogo parengimas ir leidyba“ finansavimas nebuvo skirtas. Projektų „Išieik, sūduvi, ant dvaro pamandrovot“ ir „Žmogus po mitra: gyvenimai ir misija“, skirti aktualizuoti penkių vyskupų indėlį į Lietuvos dvasinį ir kultūrinį gyvenimą, finansavimo sprendimai ataskaitos rengimo metu dar nebuvo gauti.

Veiklų populiarinimas. Muziejaus veiklų viešinimas buvo aktyviai vykdomas įvairiais kanalais, siekiant pasiekti kuo platesnę auditoriją. Muziejus savo jėgomis rengė renginių ir parodų plakatus, reklamines skrajutes, kvietimus bei informacinius pranešimus, kurie buvo publikuojami rajoninėje ir nacionalinėje žiniasklaidoje bei interneto portaluose. Informacija apie muziejaus veiklą taip pat buvo teikiama televizijos ir radijo laidoms.

Sklaida buvo vykdoma ir tiesioginiais informavimo būdais – elektroniniais laiškais kreiptasi į savivaldybės įstaigas, švietimo įstaigas, įvairias organizacijas bei turizmo agentūras. Nuolatine informacija apie renginius, parodas ir edukacines veiklas skelbiama muziejaus interneto svetainėje ir socialiniuose tinkluose.

Virtualūs lankytojai. Muziejaus „YouTube“ kanalą prenumeruoja 13 asmenų, „Facebook“ paskyrą stebi **4 785 sekėjai**, „Instagram“ paskyrą – **1 062**. Socialinių tinklų turinio peržiūros siekė 24 580. Šie rodikliai atspindi augantį muziejaus žinomumą ir platesnį veiklų pasiekiamumą.

Muziejaus veikla sulaukė dėmesio ir nacionalinėje žiniasklaidoje – apie muziejų ir jo veiklas kalbėta LRT radijo laidoje „Atrask Lietuvą“, LRT televizijos laidoje „Laba diena, Lietuva“ pristatyta paroda „Į veseliją! Dvi kultūros – vienos jungtuvės!“, o festivalis „Išieik, sūduvi, ant dvaro pamandrovot“ buvo pristatytas radijo stoties „Pūkas“ eterijoje.

Žmogiškųjų išteklių valdymas. Muziejuje dirba 12 darbuotojų, iš jų administracijos darbuotojų – 4, kultūros specialistų – 5, kitų darbuotojų – 3.

Muziejaus darbuotojai aktyviai kėlė savo kvalifikaciją, dalyvaudami **26** gyvuose ir nuotoliniuose seminaruose, konferencijose, paskaitose ir mokymuose (žr. 6 lentelę). Zanavykų

muziejus prisijungė prie e-mokymosi platformos „Kompetencijų biblioteka“, suteikiančios galimybę tobulinti bendrąsias, vadybines ir profesines kompetencijas. 2025 m. muziejaus darbuotojai platformoje išklausė 21 mokymą. Visi muziejaus darbuotojai (100 %) aktyviai įsitraukė į kvalifikacijos kėlimo veiklas, stiprindami savo žinias ir profesinį pasirengimą.

6 lentelė. Kvalifikacijos kėlimas

Eil. Nr.	Data	Pavadinimas	Organizatorius	Dalyviai
Konferencijos, seminarai, mokymai				
1.	2025-03-13	Konferencija „Praeities beiėskant: Paprūsės etnografinis, religinis ir kultūrinis paveldas“	Zanavykų muziejus	8
2.	2025-03-14	Paskaita „Prūsijos valdžios lietuviški įsakai – XVIII amžiaus kasdienybės ir kalbos istorijos šaltiniai“	Vinco Kudirkos muziejus	2
3.	2025-03-18	Mokymai „Psichologinis smurtas (mobingas), priekabiavimas darbo aplinkoje“	UAB „Profus Baltics“	12
4.	2025-04-11	Konferencija „Kultūros šaknys muziejuje“	Gargždų krašto muziejus	6
5.	2025-04-15	Vyriausiųjų rinkinių kuratorių susirinkimas	Savivaldybių muziejų asociacija	1
6.	2025-04-24	Turizmo sezono pradžios renginyje	Šakių TVIC	2
7.	2025-05-12	Pilių ir dvarų kelio projekto pristatymas potencialiems partneriams	Šakių TVIC	3
8.	2025-05-22	Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos XXVIII mokslinė konferencija „Pramogų kultūros paveldas Lietuvos muziejuose: saugojimas, tyrimai ir sklaida“	Lietuvos muziejų asociacija	3
9.	2025-07-14-20	Lietuvos dvarų vasaros mokykla 2025	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus	1
10.	2025-09-18	Apie savanorystę, jos teikiamą naudą ir patirtis organizacijoje	Visuomenės ir verslo plėtros institutas	1
11.	2025-09-23/24	Kvalifikacinė kelionė, apilankant Suvalkų ir Mozūrijos kraštą pagal maršrutą „Baltų kelias LT-PL“	Vilkaviškio verslo ir turizmo centras	2
12.	2025-09-26	Konferencija „Dvaras kaip švietimo židinys“	Zanavykų muziejus	8
13.	2025-10-22	Viešojo pirkimo sutarčių sąlygų rengimas, sutarčių vykdymas. Galimybės keisti viešojo pirkimo sutartis	MB „Hil“	1
14.	2025-10-24	Visų muziejinių vertybių kompiuterizuota apskaita LIMIS sistemoje: dalinimasis gerąja praktiką	Savivaldybių muziejų asociacija	1
15.	2025-10-30	Ruošiantis finansinių metų pabaigai viešojo sektoriaus subjektuose: 2025 m. teisės aktų pakeitimų apžvalga	UAB „Factus Sum“	1
16.	2025-10-31	Viešojo sektoriaus vidaus kontrolės sistema 2025 m.	MB „Mokymų klubas“	2

17.	2025-11-27	Lietuvos muziejų forumas „Muziejai: pokyčio jėga“	Lietuvos muziejų asociacija	2
18.	2025-12-04	Kultūrinės edukacijos prieinamumas: keliai ir patirtys	Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos	1
19.	2025-12-09	Skaidrumo arbata. Kaip kartu kurti korupcijai atsparią aplinką savivaldybėje	Šakių rajono savivaldybės administracija	1
20.	2025-12-10	Kvalifikacinė kultūros darbuotojų kelionė į Merkinę	Šakių rajono savivaldybės administracija	4
21.	2025-12-18	Civilinės saugos mokymai ir funkcinės pratybos „Lankytojų evakavimas esant ekstremaliai įvykiui“	UAB „Profus Baltics“	12
Nuotoliniai seminarai, konferencijos, paskaitos, mokymai				
22.	2025-02-01-2025-12-31	Viešieji pirkimai paprastai (10)	UAB „Mano konkursas“	1
23.	2025-01-01-2025-12-31	Kompetencijų bibliotekos mokymų aplinka (21)	Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka	8
24.	2025-02-26	Įvadiniai mokymai savanorių kuratoriams	Jaunimo savanoriška tarnyba	1
25.	2025-08-27	Nuotolinė konsultacija Kultūros paso paslaugų tiekėjams	Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka	2
26.	2025-12-17	Virtuali paskaita „Paveikslų rėmų pažaidos“	Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centras	6

III. PAGRINDINIAI FINANSINIAI RODIKLIAI

2025 m. Zanavykų muziejui iš savivaldybės biudžeto skirta **285 649 Eur**. Iš jų 282 010 Eur sudarė asignavimai, o 3 639 Eur – finansavimas už įgyvendintus projektus, vykdytus savivaldybės biudžeto lėšomis. Lėšų paskirstymas pagal funkcijas pateiktas 7 lentelėje.

7 lentelė. Finansiniai rodikliai

Finansavimo šaltinis	Funkcijos pavadinimas	Suma (€)	Pastabos
Savivaldybės biudžetas (285 649 Eur)	Darbo užmokestis	229 950	
	Socialinio draudimo įmokos	5 091	
	Ryšio paslaugos	95	
	IT prekių ir paslaugų įsigijimas	995	
	Netarnybinio automobilio degalai ir amortizacija	1 842	
	Kvalifikacijos kėlimas	400	
	Komunalinės paslaugos	17 281	
	Ūkinio inventoriaus įsigijimas	9 011	iš jų 5432 Eur už vejų traktorių
	Kitų prekių ir paslaugų įsigijimas	13 683	iš jų 9 594 Eur už pagalbinių pastatų paskirties keitimo

			projektą bei 2700 Eur už muziejinių vertybių restauravimą
	Darbdavių socialinė parama	1 152	
	Materialiojo turto paprastas remontas	1 510	
	Muziejinių vertybių restauravimas	1 000	
	Jaunimo iniciatyvų konkurso projektas „Už kadro“	1 000	
	Vaikų vasaros stovykla „Zanavykutis“	2 639	
Valstybės biudžetas (9 300 Eur)	Projektas „Išėjinių zanavykiškų rogių konservavimas ir restauravimas“	6 300	
	Projektas „Dvaras kaip švietimo židiny“	3 000	
Specialiosios programos lėšos (16 700 Eur)	Kultūros paso programos lėšos	4 707	
	Zyplių dvaro komplekso lankymas	2 698	parduota 440 vnt. bendrų bilietų
	Kitos specialiosios lėšos	9 295	
Pritrauktos lėšos (3 300 Eur)	Rėmėjai	3 300	
Bendras finansavimas		314 949	

2025 metais muziejaus veikla buvo finansuojama iš kelių šaltinių. Pagrindinę finansavimo dalį sudarė Šakių rajono savivaldybės biudžeto lėšos, taip pat gauta lėšų iš valstybės finansuojamų projektų, mokamų paslaugų ir rėmėjų paramos.

Gauti asignavimai buvo tikslingai ir racionaliai panaudoti darbuotojų darbo užmokesčiui ir socialinio draudimo įmokoms, komunalinėms paslaugoms, muziejinių vertybių restauravimui, darbuotojų kvalifikacijos kėlimui, infrastruktūros priežiūrai, ūkinės veiklos gerinimui bei edukacinių programų vykdymui.

Siekiant didinti muziejaus finansinį lankstumą, 2025 metais augo pajamos iš mokamų paslaugų – jų surinkta 4 700 Eur daugiau, nei buvo planuota.

Atsakingas ir subalansuotas finansinių išteklių panaudojimas užtikrino muziejaus veiklos tęstinumą, sudarė sąlygas gerinti infrastruktūrą, plėsti paslaugas lankytojams ir nuosekliai įgyvendinti ilgalaikius muziejaus veiklos tikslus.

IV. VEIKLOS TOBULINIMO PERSPEKTYVOS

2026 metais muziejus kryptingai ir nuosekliai tęs veiklą, siekdamas išlikti atpažįstamu, gyvu ir patraukliu įvairioms lankytojų grupėms, kartu puoselėdamas galias kultūrinės tradicijas ir atliepdamas šiuolaikinės visuomenės poreikius. Ypatingas dėmesys bus skiriamas muziejaus savitumo ir išskirtinumo stiprinimui bei lankytojų lūkesčių pateisinimui, kuriant turiningą, aktualų ir kokybišką muziejinį turinį.

Svarbia veiklos kryptimi išliks saugyklų tvarkymas ir kultūros paveldo vertybių skaitmeninimas, siekiant užtikrinti jų išsaugojimą, prieinamumą ir sklaidą ateities kartoms. Bus tęsiamas ir stiprinamas tarptautinis bendradarbiavimas su Velenje muziejumi (Slovėnija), Budry savivaldybe (Lenkija), taip pat plėtojami nauji ryšiai su Lūznavos dvaru (Latvija), sudarant platesnes galimybes bendriems projektams, parodoms ir kultūriniais mainams.

Muziejus ir toliau aktyviai sieks pritraukti išorinius finansavimo šaltinius infrastruktūros ir veiklos gerinimui, rengdamas ir teikdamas paraiškas įvairiems fondams bei programoms. Svarbiu prioritetu išliks darbuotojų kompetencijų stiprinimas – bus skatinamas dalyvavimas kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, mokymuose ir stažuotėse, ugdant tiek profesines, tiek bendrąsias kompetencijas.

Didesnis dėmesys bus skiriamas edukacinių veiklų plėtrai, profesionalių parodų organizavimui bei glaudesniai bendradarbiavimui su partneriais Lietuvoje ir užsienyje. Taip pat bus nuosekliai stiprinamas ryšys su vietos bendruomenėmis, meno kolektyvais bei kultūros, turizmo ir švietimo įstaigomis, siekiant išlaikyti muziejų aktyviu, patraukliu ir stipriu kultūros židiniu, žinomu ne tik Lietuvoje, bet ir už jos ribų.

Atsižvelgiant į tai, kad Šakių rajono savivaldybės tarybos sprendimu 2026 metai paskelbti poeto Prano Vaičiūčio metais bei jubiliejiniais signatarų metais, muziejus ypatingą dėmesį skirs šių iškilų asmenybių atminimo aktualizavimui. Bus minimos Jono Vailokaičio 140-osios, Prano Vaičiūčio 150-osios, Justino Staugaičio ir Saliamono Banaičio 160-osios gimimo metinės, pabrėžiant jų indėlį į Lietuvos valstybingumo raidą. Taip pat planuojami renginiai, skirti Kanklių metams ir muziejaus atkūrimo 40-mečio jubiliejui paminėti.

Nuosekliai įgyvendindamas šias veiklos kryptis, muziejus sieks ne tik saugoti ir skleisti kultūros paveldą, bet ir stiprinti savo, kaip modernios, atviros ir bendruomenę telkiančios kultūros institucijos, vaidmenį, aktyviai dalyvaujant regiono ir tarptautiniame kultūriniame gyvenime.

V. KITA PRIVALOMA INFORMACIJA NURODYTA ĮSTAIGOS, ĮMONĖS VEIKLĄ REGLAMENTUOJANČIUOSE TEISĖS AKTUOSE IR ZANAVYKŲ MUZIEJAUS NUOSTATUOSE

Muziejaus vadovo pozicija aiški ir nuosekli – siekiama kurti modernų, patrauklų muziejų, pritaikytą tiek lankytojams, tiek darbuotojams, atitinkantį šiuolaikinius saugojimo ir prieinamumo standartus. Tačiau šio tikslo įgyvendinimą šiuo metu riboja keli esminiai infrastruktūriniai ir strateginiai iššūkiai.

Šiuo metu muziejus saugo virš 52 tūkstančių muziejinių vertybių. Didžioji jų dalis laikoma nuolatinėse saugyklose, o 130 vertybių – laikinose patalpose Briedžiuose. Muziejaus bendruomenė nuoširdžiai dėkoja Šakių rajono savivaldybei už suteiktą galimybę daliai vertybių užtikrinti tinkamas saugojimo sąlygas. Šis sprendimas leido ženkliai pagerinti muziejinių vertybių apsaugą ir stabilizuoti muziejinių vertybių būklę.

Vis dėlto ateityje išlieka esminis iššūkis – buvusios mokyklos pastatas, kuriame šiuo metu įrengtos saugyklos, yra įtrauktas į parduodamų pastatų sąrašą. Jo pardavimo atveju kiltų klausimas, kur ir kokiomis sąlygomis būtų galima perkelti muziejines vertybes. Todėl ilgalaikėje perspektyvoje muziejaus vizija išlieka aiški: muziejines vertybes būtina saugoti Zvylių dvare, pritaikius vieną iš dvaro pastatų kokybiškam saugojimui. Toks sprendimas užtikrintų stabilumą, saugumą ir sudarytų sąlygas nuosekliai muziejaus plėtrai.

Kita svarbi problema – esamų muziejaus (vežiminės) patalpų nepritaikymas eksponatams ir lankytojams. Šaltuoju metų laiku patalpose vyrauja žema temperatūra, nes kiaurios mūro sienos nėra pritaikytos efektyviam šildymui ir neatitinka minimalių komforto bei saugos reikalavimų. Dėl to nukenčia darbuotojų darbo sąlygos, o eksponatams kyla reali rizika sunykti dėl netinkamo mikroklimato.

Papildomą iššūkį kelia pasenusi apšvietimo sistema. Esamas apšvietimas neatitinka šiuolaikinių muziejinių ekspozicijų standartų, neužtikrina tinkamo eksponatų matomumo, energijos naudojimo efektyvumo ir lankytojų komforto. Specialistų išvados rodo, kad pastato modernizavimas žymiai pagerintų tiek darbuotojų, tiek lankytojų sąlygas, užtikrintų tinkamą eksponatų eksponavimą ir apsaugą.

Šių problemų sprendimas yra būtinas siekiant ilgalaikių muziejaus tikslų: tapti gyvu ir patraukliu kultūros židiniu, galinčiu rengti šiuolaikiškas, interaktyvias ekspozicijas, bendradarbiauti su tarptautiniais partneriais ir atitikti Europos muziejams keliamus infrastruktūros bei prieinamumo

standartus. Be esminių pastato atnaujinimų, muziejaus modernizacija, konkurencingumas ir tarptautinis matomumas išlieka riboti.

Pakeitus muziejaus pastato paskirtį, 2026 metais bus kryptingai ieškoma finansavimo šaltinių šių problemų sprendimui ir tolimesnei muziejaus vizijai įgyvendinti.

Zanavykų muziejus, 300098467, Beržų g. 3, Tubelių km., Lukšių sen., Šakių r. sav.

2025 M. GRUODŽIO 31 D. pasibaigusių metų FINANSINIŲ ATASKAITŲ RINKINYS
(Visos sumos eurai, jei nenurodyta kitaip)

ID: -2147350486
D/L: --

VEIKLOS REZULTATŲ ATASKAITA
PAGAL 2025 M. GRUODŽIO 31 D. DUOMENIS

2026-01-01 Nr. 26-1
(data)

Pateikimo valiuta ir tikslumas: eurai

Eil. Nr.	Straipsniai	Pastabos Nr.	Ataskaitinis laikotarpis	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis
1	2	3	4	5
A	PAGRINDINĖS VEIKLOS PAJAMOS		362.475,25	347.305,39
I	FINANSAVIMO PAJAMOS		344.853,45	315.822,54
I.1	Iš valstybės biudžeto		28.053,12	34.808,56
I.2	Iš savivaldybių biudžetų		304.779,86	267.382,01
I.3	Iš ES, užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų lėšų		10.892,28	10.892,37
I.4	Iš kitų finansavimo šaltinių		1.128,19	2.739,60
II	MOKESČIŲ IR SOCIALINIŲ ĮMOKŲ PAJAMOS			
III	PAGRINDINĖS VEIKLOS KITOS PAJAMOS		17.621,80	31.482,85
III.1	Pagrindinės veiklos kitos pajamos	P21	17.621,80	31.482,85
III.2	Pervestinių į biudžetą pagrindinės veiklos kitų pajamų suma			
B	PAGRINDINĖS VEIKLOS SĄNAUDOS	P02	-367.255,27	-339.133,12
I	DARBO UŽMOKESČIO IR SOCIALINIO DRAUDIMO	P22	-248.012,48	-222.756,78
II	NUSIDĖVĖJIMO IR AMORTIZACIJOS		-29.883,46	-27.929,43
III	KOMUNALINIŲ PASLAUGŲ IR RYŠIŲ		-16.993,29	-15.937,44
IV	KOMANDIRUOČIŲ		-1.533,39	-4.088,55
V	TRANSPORTO		-1.970,71	-1.881,50
VI	KVALIFIKACIJOS KĖLIMO		-480,00	-550,00
VII	PAPRASTOJO REMONTO IR EKSPLOATAVIMO			-605,00
VIII	NUVERTĖJIMO IR NURAŠYTŲ SUMŲ			
IX	SUNAUDOTŲ IR PARDUOTŲ ATSARGŲ SAVIKAINA		-17.562,14	-24.641,13
X	SOCIALINIŲ ĮSMOKŲ			
XI	NUOMOS			
XII	FINANSAVIMO			
XIII	KITŲ PASLAUGŲ		-50.819,80	-40.743,29
XIV	KITOS			
C	PAGRINDINĖS VEIKLOS PERVIRŠIS AR DEFICITAS		-4.780,02	8.172,27
D	KITOS VEIKLOS REZULTATAS			
I	KITOS VEIKLOS PAJAMOS			
II	PERVESTINOS Į BIUDŽETĄ KITOS VEIKLOS PAJAMOS			
III	KITOS VEIKLOS SĄNAUDOS			
E	FINANSINĖS IR INVESTICINĖS VEIKLOS REZULTATAS			
F	APSKAITOS POLITIKOS KEITIMO IR ESMINIŲ APSKAITOS KLaidŲ TAISYMO ĮTAKA			
G	PELNO MOKESTIS			
H	GRYNASIS PERVIRŠIS AR DEFICITAS PRIEŠ NUOSAVYBĖS METODO ĮTAKĄ		-4.780,02	8.172,27
I	NUOSAVYBĖS METODO ĮTAKA			
J	GRYNASIS PERVIRŠIS AR DEFICITAS		-4.780,02	8.172,27
I	TENKANTIS KONTROLIUOJANČIAJAM SUBJEKTUI			
II	TENKANTIS MAŽUMOS DALIAI			

Direktorė
(viešojo sektoriaus subjekto vadovas arba jo įgaliotas administracijos vadovas)

Finansininkė
(vyriausiasis buhalteris (bualteris))

(parašas)

(parašas)

Rima Vasaitienė
(vardas ir pavardė)

Liucija Jakaitienė
(vardas ir pavardė)

Zanavykų muziejus, 300098467, Beržų g. 3, Tubelių km., Lukšių sen., Šakių r. sav.

2025 M. GRUODŽIO 31 D. pasibaigusių metų FINANSINIŲ ATASKAITŲ RINKINYS
(Visos sumos eurai, jei nenurodyta kitaip)

ID: -2147350486

D/L: --

FINANSINĖS BŪKLĖS ATASKAITA
PAGAL 2025 M. GRUODŽIO 31 D. DUOMENIS

2026 m. gruodžio 31 d. Nr. 216-71
(data)

Pateikimo valiuta ir tikslumas: eurai

Eil. Nr.	Straipsniai	Pastabos Nr.	Paskutinė ataskaitinio laikotarpio diena	Paskutinė praėjusio ataskaitinio laikotarpio diena
1	2	3	4	5
A	ILGALAIKIS TURTAS		871.803,63	881.399,09
I	Nematerialusis turtas		0,00	484,04
I.1	Plėtros darbai			
I.2	Programinė įranga ir jos licencijos		0,00	484,04
I.3	Kitas nematerialusis turtas		0,00	0,00
I.4	Nebaigti projektai ir išankstiniai mokėjimai			
I.5	Prestižas			
II	Ilgalaikis materialusis turtas	P04	871.803,63	880.915,05
II.1	Žemė			
II.2	Pastatai			
II.3	Infrastruktūros statiniai			
II.4	Kiti statiniai			
II.5	Mašinos ir įrenginiai		7.589,69	9.992,69
II.6	Transporto priemonės			
II.7	Baldai, biuro įranga ir kitas ilgalaikis materialusis turtas		79.554,20	106.550,62
II.8	Kultūros ir kitos vertybės		784.659,74	764.371,74
II.9	Nebaigta statyba ir išankstiniai mokėjimai			
III	Ilgalaikis finansinis turtas			
IV	Mineraliniai ištekliai			
V	Kitas ilgalaikis turtas			
B	BIOLOGINIS TURTAS			
C	TRUMPALAIKIS TURTAS		44.857,70	55.832,71
I	Atsargos		0,00	0,00
I.1	Strateginės ir naliečiamosios atsargos			0,00
I.2	Medžiagos, žaliavos ir ūkinis inventorių		0,00	
I.3	Nebaigta gaminti produkcija ir nebaigtos vykdyti sutartys			
I.4	Pagaminta produkcija, atsargos, skirtos parduoti (perduoti)			
I.5	Ilgalaikis materialusis ir biologinis turtas, skirtas parduoti			
II	Išankstiniai apmokėjimai			
III	Per vienus metus gautinos sumos	P10	37.368,23	35.922,11
III.1	Gautinos trumpalaikės finansinės sumos			
III.2	Gautini mokesčiai ir socialinės įmokos			
III.3	Gautinos finansavimo sumos			
III.4	Gautinos sumos už turto naudojimą, parduotas prekes, turtą, paslaugas			
III.5	Sukauptos gautinos sumos		37.368,23	35.922,11
III.6	Kitos gautinos sumos			
IV	Trumpalaikės investicijos			
V	Pinigai ir pinigų ekvivalentai	P11	7.489,47	19.910,60
	IŠ VISO TURTO:		916.661,33	937.231,80

(tęsinys kitame puslapyje)

Zanavykų muziejus, 300098467, Beržų g. 3, Tubelių km., Lukšių sen., Šakių r. sav.
2025 M. GRUODŽIO 31 D. pasibaigusiu metų FINANSINIŲ ATASKAITŲ RINKINYS
(Visos sumos eurais, jei nenurodyta kitaip)

ID: -2147350486
D/L: --

GRYNOJO TURTO POKYČIŲ ATASKAITA
PAGAL 2025 M. GRUODŽIO 31 D. DUOMENIS
Nr. 10-9
(data)

Eil. Nr.	Straipsniai	Pastabos Nr.	Tiekta kontroliuojančiam subjektui					Iš viso	Mažumos dalis
			Dalininkų kapitalas	Tikrosios vertės rezervai	Kiti rezervai	Nuosavybės metodo įtaka	Suakauptas perviršis ar deficitas prieš nuosavybės metodo įtaką		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Likutis užpraejusio laikotarpio paskutinę dieną			702.667,10			19.969,16	722.636,26	
2	Perimto ilgalaikio turto iš kito viešojo sektoriaus subjekto įtaka		X		X				
3	Perduoto arba parduto ilgalaikio turto kitam subjektui įtaka		X	20.984,57		X		20.984,57	
4	Kitos rezervų padidėjimo (sumažėjimo) sumos		X	X		X			
5	Kiti sudaryti rezervai		X	X		X			
6	Kiti panaudoti rezervai		X	X	X				
7	Dalininkų (nuosavo) kapitalo padidėjimo (sumažėjimo) sumos		X	X	X		8.172,27	8.172,27	
8	Ataskaitinio laikotarpio grynasis perviršis ar deficitas			X	X		28.141,43	751.793,10	
9	Kiti pokyčiai			723.651,67					
10	Likutis praėjusio laikotarpio paskutinę dieną		X		X				
11	Perimto ilgalaikio turto iš kito viešojo sektoriaus subjekto įtaka		X		X				
12	Perduoto arba parduto ilgalaikio turto kitam subjektui įtaka		X	20.288,00		X		20.288,00	
13	Kitos rezervų padidėjimo (sumažėjimo) sumos		X	X		X			
14	Kiti sudaryti rezervai		X	X		X			
15	Kiti panaudoti rezervai		X	X	X				
16	Dalininkų (nuosavo) kapitalo padidėjimo (sumažėjimo) sumos		X	X	X		-4.780,02	-4.780,02	
17	Ataskaitinio laikotarpio grynasis perviršis ar deficitas			X	X		23.361,41	767.301,08	
18	Kiti pokyčiai			743.939,67					
19	Likutis ataskaitinio laikotarpio paskutinę dieną								

X pažymėti ataskaitos laukai nepildomi.

(teisės aktais pareigoto pasirašyti asmenys pareigų pavadinimas)
Direktoriė

Finansininkė
(vniausiasis buhalteris (bhalteris), jeigu nivaloma pagal teises aktus)

(parašas)

(parašas)

Rima Vasiliūnė
(vardas ir pavardė)

Liucija Jakaitienė
(vardas ir pavardė)

Zanavykų muziejus, 300098467, Beržų g. 3, Tubelių km., Lukšių sen., Šakių r. sav.
2025 M. GRUODŽIO 31 D. pasibaigusį metų FINANSINIŲ ATASKAITŲ RINKINYS
(Visos sumos eurais, jei nenurodyta kitaip)

ID: -2147350486
D/L: --

PINIGŲ SRAUTŲ ATASKAITA
PAGAL 2025 M. GRUODŽIO 31 D. DUOMENIS
Nr. 10-4
(data)

Eil. Nr.		Straipsniai	Pastabos Nr.	Ataskaitinis laikotarpis		Pratęs ataskaitinis laikotarpis					
1	2			3	Ataskaitinis laikotarpis		Pratęs ataskaitinis laikotarpis				
					Tiesioginiai pinigų srautai	Netiesioginiai pinigų srautai	Iš viso	Tiesioginiai pinigų srautai	Netiesioginiai pinigų srautai	Iš viso	
A	PAGRINDINĖS VEIKLOS PINIGŲ SRAUTAI										
I	Iplaukos										
I.1	Finansavimo sumos kitoms išlaidoms ir atsargoms:										
I.1.1	Iš valstybės biudžeto										
I.1.2	Iš savivaldybės biudžeto										
I.1.3	Iš ES, užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų lėšų										
I.1.4	Iš kitų šaltinių										
I.2	Iš mokesčių										
I.3	Iš socialinių įmokų										
I.4	Už suteiktas paslaugas iš pirkėjų										
I.5	Už suteiktas paslaugas iš biudžeto										
I.6	Gautos palikanos										
I.7	Kitos įplaukos										
II	Pervestos lėšos										
II.1	Iš valstybės biudžetų										
II.2	Iš savivaldybių biudžetų										
II.3	ES, užsienio valstybėms ir tarptautinėms organizacijoms										
II.4	Iš kitų šaltinių										
II.5	Viešojo sektoriaus subjektams										
II.6	Kitiems subjektams										
III	Išmokos		P02								
III.1	Darbo užmokesčio ir socialinio draudimo										
III.2	Komunalinių paslaugų ir ryšių										
III.3	Komandiruočių										
III.4	Transporto										
III.5	Kvalifikacijos kėlimo										
III.6	Paprastojo remonto ir eksploatavimo										
III.7	Atsargų įsigijimo										
III.8	Socialinių išmokų										
III.9	Nuomos										
III.10	Kitų paslaugų įsigijimo										
III.11	Sumokėtos palikanos										
III.12	Kitos išmokos										

(tęsiasi kitame puslapyje)

Zanavytų muziejus, 300098467, Beržų g. 3, Tubelių km., Lukšių sen., Šakių r. sav.
2025 M. GRUODŽIO 31 D. pasibaigusį metų FINANSINIŲ ATASKAITŲ RINKINYS
(Visos sumos eurais, jei nenurodyta kitaip)

PINIGŲ SRAUTŲ ATASKAITA
PAGAL 2025 M. GRUODŽIO 31 D. DUOMENIS (tesinys)

Eil. Nr.	Straipsniai	Pastabos Nr.	Ataskaitinis laikotarpis		Prašę ataskaitinis laikotarpis	
			Tiesioginiai pinigų srautai	Netiesioginiai pinigų srautai	Tiesioginiai pinigų srautai	Netiesioginiai pinigų srautai
I	2	3	4	5	6	7
B	INVESTICINĖS VEIKLOS PINIGŲ SRAUTAI					
I	Ilgalaikio turto (išskyrus finansinį) ir biologinio turto įsigijimas					
II	Ilgalaikio turto (išskyrus finansinį) ir biologinio turto perleidimas					
III	Ilgalaikio finansinio turto įsigijimas					
IV	Ilgalaikio finansinio turto perleidimas					
V	Terminuotųjų indėlių (padidėjimas) sumažėjimas					
VI	Gauti dividendai					
VII	Kiti investicinės veiklos pinigų srautai					
C	FINANSINĖS VEIKLOS PINIGŲ SRAUTAI					
I	Iplaukos iš gautų paskolų					
II	Gautų paskolų grąžinimas					
III	Finansinės nuomos (lizingo) įsipareigojimų apmokėjimas					
IV	Gautos finansavimo sumos ilgalaikiam ir biologiniam turtui įsigyti					
IV.1	Iš valstybės biudžeto					
IV.2	Iš savivaldybės biudžeto					
IV.3	Iš ES, užsienio valstybių ir tarptautinių organizacijų					
IV.4	Iš kitų šaltinių					
V	Grąžintos ir perduotos finansavimo sumos ilgalaikiam ir biologiniam turtui įsigyti					
VI	Gauti dalininko įnašai					
VII	Kiti finansinės veiklos pinigų srautai					
D	VALIJOTOS KURSŲ PASIKEITIMO ĮTAKA PINIGŲ IR PINIGŲ EKVIVALENTŲ LIKUČIUI					
I	P pinigų ir pinigų ekvivalentų padidėjimas (sumažėjimas)		-12 421,13	0,00	-12 421,13	0,00
II	P pinigų ir pinigų ekvivalentų ataskaitinio laikotarpio pradžioje		19 910,60		19 910,60	
III	P pinigų ir pinigų ekvivalentų ataskaitinio laikotarpio pabaigoje		7 489,47		7 489,47	

Rima Vasiliūnė
(vardas ir pavardė)
Lilija Jakaitienė
(vardas ir pavardė)

Direktorė
(viešojo sektoriaus subjekto vadovas arba jo įgaliotas administracijos vadovas)
Finansininkė
(vyriausiasis buhalteris (būhalteris))

ZANAVYKŲ MUZIEJUS

2025 METŲ IV KETVIRČIO FINANSINIŲ ATASKAITŲ SUTRUMPINTAS AIŠKINAMASIS RAŠTAS

2025-12-31

Tubelių k. Šakių r.

I. BENDROJI DALIS

Zanavykų muziejus, įmonės kodas – 300098467, yra Šakių rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, įregistruota registru centre 2005 m. kovo 22 d

Adresas: Beržų g. Tubelių km., Lukšių sen., Šakių raj. LT-71184.

Zanavykų muziejus yra juridinis asmuo, turintis antspaudą ir sąskaitas banke.

Zanavykų muziejus pagal veiklos pobūdį yra priskiriamas „Kultūros ir turizmo plėtros“ programai. Savo veikloje vadovaujasi LR Konstitucija, LR civiliniu kodeksu, biudžetinių įstaigų įstatymais, savivaldybės tarybos sprendimais ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais įstaigos veiklą. Muziejus finansuojamas iš Šakių rajono savivaldybės biudžeto, valstybės biudžeto projektų vykdymui, ES lėšų projektams vykdyti, spec. lėšų ir iš kitų šaltinių gaunamų lėšų.

Zanavykų muziejus yra paramos gavėjas.

Zanavykų muziejus asocijuotų ir kitų subjektų neturi.

Ataskaitiniu laikotarpiu dirbo 12 darbuotojų pagal darbo sutartis ir vidaus darbo tvarkos taisykles.

II. APSKAITOS POLITIKA

Apskaitos politika yra aprašyta 2024 metais gruodžio mėn. 31 d. pasibaigusiu metų VSAKIS „Finansinių ataskaitų rinkinyje“.

III. PASTABOS

Iki finansinių ataskaitų sudarymo Zanavykų muziejaus apskaitoje buvo užregistruotos visos ataskaitinio laikotarpio ūkinės operacijos ir ūkiniai įvykiai.

1.1. Ilgalaikio turto likutinė vertė 871803,63 eurų.

Nudėvėta turto per 2025m. už 29883,46 eurų. Padidėjo kultūros vertybių vertė dėl senovinių rogių restauravimo sąnaudų 7300 eurų, 1000 eurų savivaldybės biudžeto lėšos, 6300 projekto iš KM lėšos, perskaiciuota muziejinių vertybių tikroji vertė, kuri padidinta 20420 eurų nurašyta pagal nurašymo likvidavimo aktą muziejinių vertybių už 464 eurus.

1.2. Trumpalaikis turtas ataskaitinei datai 37368,23 Eur, kurį sudaro:

per vienerius metus gautinos sumos

spec. lėšų likutis 2026m.

10592,23 eurų

atostogų kaupiniai

26776,00 eurų

gautinų sumų iš paslaugų gavėjų nebuvo už paslaugas 2025 metais atsiskaitė visi debitoriai.

Pinigai banko sąskaitose

Biudžeto lėšos

0,00 eurų

Pavediminės lėšos

7489,47 eurų

1.3. Finansavimo sumų pokyčiai per ataskaitinį laikotarpį pateikiami 20-ojo VSAFAS "Finansavimo sumos" 4 priede. Gautos savivaldybės biudžeto lėšos buvo panaudotos pagal biudžeto išlaidų vykdymo sąmatas.

1.4. Įsipareigojimai 2025 m. gruodžio 31 d. sudarė 26776 eurus

Darbuotojų atostoginių ir socialinio draudimo kaupiniai 26776 eurų

Tiekėjams įsiskolinimų metų pabaigai nebuvo.

Veiklos rezultatų ataskaita :

2 Pagrindinės veiklos pajamos

2.1. Finansavimo pajamos, paskirstytos pagal finansavimo šaltinius, pateiktos "Veiklos rezultatų ataskaitoje".

2.2. Pagrindinės veiklos kitos pajamos tai yra pajamos, gautos už muziejaus lankymą ir už įvairias edukacijas. Per metus surinkta pajamų už muziejaus lankymą ir įvairias edukacijas 17621,80 eurų

2.3. Pagrindinės veiklos sąnaudos detalios parodytos pagal veiklas „Veiklos rezultatų ataskaitoje“.

2.4. Grynasis turtas yra 767301,08 Eur .:

tikrosios vertės rezervas 743939,67 eurų

einamųjų metų perviršis -4780,02 eurų,

praeitų metų perviršis 28141,43 eurų.

Finansininkė



Liucija Jakaitienė

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Šakių rajono savivaldybės administracija
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl Zanavykų muziejaus 2025 metų ataskaitų rinkinio patvirtinimo
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-03-24 Nr. MT-102
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Raimondas Januševičius Meras
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-03-24 13:16
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-03-25 00:01
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016
Sertifikato galiojimo laikas	2023-06-16 11:39 - 2028-06-14 23:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	2
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Pridedamo dokumento sudarytojas (-ai)	-
Pridedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	Zanavykų muziejaus 2025 metų veiklos ataskaita.docx
Pridedamo dokumento registracijos data ir numeris	-
Pridedamo dokumento sudarytojas (-ai)	-
Pridedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	2026 finansinės ataskaitos.pdf
Pridedamo dokumento registracijos data ir numeris	-
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20260312.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2026-03-25)
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2026-03-25 nuorašą suformavo Irena Bacevičienė
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2026-03-25 Dokumentų valdymo sistema „Kontora“